

Universität
Rostock



Traditio et Innovatio

ROSTOCKER SENIORENAKADEMIE

Wintersemester
2024/2025

Inhaltsverzeichnis

Organisatorisches 3

Projekte

Partnership 6

*senior*Trainerin 7

Bildungsangebot

Vortragsprogramm 8

Seminare 12

Kurse 20

Arbeitskreis Wossidlo-Archiv 26

Lageplan 27

Termine

Wintersemester 2024/2025

01. Oktober 2024 – 31. März 2025

Zeitraum der Lehrveranstaltungen

14. Oktober 2024 – 31. Januar 2025

Keine Lehrveranstaltungen

31. Oktober 2024 (Donnerstag)

23. Dezember 2024 bis 03. Januar 2025

Vorlesungsbeginn Sommersemester 2025

03. April 2025

Kontakt

Adresse

**Rostocker Seniorenakademie
Parkstraße 6
18057 Rostock
(Eingang Hofseite, Souterrain)**

Sprechzeit

Dienstag 10 – 12 Uhr

Telefon

0381 – 498 5661

E-Mail

seniorenakademie@uni-rostock.de

Internet

www.rsa.uni-rostock.de

Teilnahmevoraussetzungen

Für die Teilnahme an den Veranstaltungen sind kein Hochschulabschluss und kein Mindestalter erforderlich.

Überweisung des Veranstaltungsentgelts

In diesem Semester müssen wir leider Preisanpassungen vornehmen, um die steigenden Kosten zu decken und weiterhin qualitativ hochwertige Veranstaltungen anbieten zu können. Wir bitten um Ihr Verständnis.

Überweisen Sie bitte das jeweilige Entgelt erst nach Veranstaltungsbeginn auf folgendes Konto:

Empfänger	Universität Rostock
IBAN	DE 26 1300 0000 0014 0015 18
BIC	MARKDEF1130
Bank	Bundesbank, Filiale Rostock

Verwendungszweck	7115210024632
	Teilnehmernummer bzw.
	Name der/des Teilnehmenden



Bitte geben Sie im Verwendungszweck unbedingt die hier aufgeführte Nummer (diese dient der Zuordnung zur Seniorenakademie) und die Teilnehmernummer bzw. den Namen der oder des Teilnehmenden an. Bitte verzichten Sie auf die Angabe der Seminare/Kurse bzw. der Seminar-/Kursleitung.

Wenn Sie sich für mehrere Angebote angemeldet haben, überweisen Sie bitte alles in einer Zahlung. Auch Ehepartner können gemeinsam überweisen.

Allgemeine Geschäftsbedingungen

Um an den Veranstaltungen der Rostocker Seniorenakademie teilnehmen zu können, melden Sie sich bitte mithilfe des beiliegenden Anmeldeformulars **bis zum 11. Oktober 2024** an. Sie finden es auch auf unserer Internetseite (als PDF zum Ausdrucken) bzw. können sich dort auch direkt online anmelden.

- ▷ Die Anmeldung ist verbindlich. Wenn Sie sich angemeldet, aber nicht teilgenommen haben, ohne sich offiziell bei uns abzumelden, wird das Teilnehmerentgelt dennoch in vollem Umfang erhoben.
- ▷ Abmeldungen müssen schriftlich an die Seniorenakademie und vor der jeweiligen 2. Veranstaltung erfolgen. Mündliche Abmeldungen, auch durch andere Teilnehmende oder über die Seminar- oder Kursleitung, sind nicht ausreichend.
- ▷ Sie erhalten keine Anmeldebestätigung von uns (außer online Anmeldung).
- ▷ Einige Veranstaltungen haben eine Teilnehmerbegrenzung. Gegebenenfalls führen wir eine Warteliste. Sofern Sie an einer Veranstaltung nicht teilnehmen können, werden Sie rechtzeitig von uns benachrichtigt.
- ▷ Für die Bildungsangebote fallen Teilnehmerentgelte an, die im Laufe des Semesters überwiesen werden müssen. Bitte warten Sie mit den Überweisungen **bis zum Beginn der Veranstaltungen**, da Seminare/Kurse z.B. aufgrund geringer Teilnehmerzahlen auch abgesagt werden können.
- ▷ Die Teilnehmerentgelte richten sich nach dem Stundenumfang der Angebote. Entnehmen Sie diese bitte der jeweiligen Veranstaltungsbeschreibung im Heft bzw. dem Anmeldebogen.

Weiterbildung älterer Menschen für bürgerschaftliches Engagement als *seniorTrainerinnen* in M-V



Ansprechpartnerin	Dr. Rosina Neumann
Sprechzeit	Dienstag 15.00 – 17.00 Uhr
Telefon	0381 – 498 5662
E-Mail	efi.rsa@uni-rostock.de
Internet	www.rsa.uni-rostock.de

Dieses durch das Ministerium für Arbeit, Gleichstellung und Soziales des Landes Mecklenburg-Vorpommern geförderte Landesprojekt setzt das 2006 ausgelaufene Bundesmodellprojekt „Erfahrungswissen für Initiativen“ fort. Seit 2006 wird jährlich auf Landesebene ein Grundkurs zur Ausbildung von *senior-Trainerinnen* angeboten.

Ziel	Weiterbildung und Einsatz von <i>seniorTrainerinnen</i> und fachliche Begleitung der bisher ausgebildeten sT in M-V
Projektträger	Landesring M-V des Deutschen Seniorenringes e.V. Wismarsche Str. 144, 19053 Schwerin
Agenturen	Rostocker Seniorenakademie/Seniorenbüro Schwerin e.V./ Seniorenbüro Neubrandenburg e.V./Bürgerhafen Greifswald/ Mehrgenerationenhaus Stralsund/Mehrgenerationenhaus Torgelow/Pasewalk

Die engagementbezogene Weiterbildung ermöglicht älteren Menschen in der nachberuflichen Phase, ihren Erfahrungen und Fähigkeiten entsprechend ihre Interessen in ein Engagement für und mit anderen Menschen einzubringen, das neben einer gemeinwohlbezogenen Ausrichtung auch persönliche Sinnstiftung, soziale Einbindung und Anerkennung bedeutet. Die Inhalte beziehen sich auf künftige Tätigkeiten der *seniorTrainerinnen* in unterschiedlichen (selbstgewählten) Tätigkeitsfeldern und Verantwortungsrollen für Initiativen, lokale Projekte und gemeinwesenbezogene Aufgaben. Interessierte aus der Region Rostock (HRO und Landkreis Rostock) können sich bei der Agentur Rostock an der Seniorenakademie für den Grundkurs in Schwerin bewerben.

Ausbildungsort	Schwerin (Hotelunterbringung)
Anzahl	20 Teilnehmerinnen und Teilnehmer
Kursumfang	3 x 3 Tage (Teilnahme an allen drei Blöcken notwendig)
Kurstermine	09.09.2025 – 11.09.2025 (Block I) 14.10.2025 – 16.10.2025 (Block II) 18.11.2025 – 20.11.2025 (Block III)
Kosten	An- und Abreise werden erstattet, Unterbringung und Verpflegung sowie der Kurs selbst sind kostenfrei

Partnership

Patenschaften für ausländische Studierende



Ansprechpartnerin

Sprechzeit

Telefon

E-Mail

Internet

Michaela Wolf

Dienstag 10.00 – 12.00 Uhr

0381 – 498 5661

partnership@uni-rostock.de

www.rsa.uni-rostock.de

7

Im Projekt *Partnership* übernehmen ältere Erwachsene Patenschaften für internationale Studierende der Universität Rostock. Die Studierenden können sich so leichter in den Alltag einleben, ihre Sprachfertigkeiten weiterentwickeln und die deutsche Kultur besser verstehen.

Aufgeschlossenheit gegenüber anderen Kulturen ist alles, was für die Teilnahme wichtig ist. Unser Projekt schafft nicht nur eine Verbindung zwischen verschiedenen Kulturen, sondern auch zwischen Generationen. Die Studierenden profitieren von den Erfahrungen und der Geduld der Älteren und die Patinnen/Paten vom Wissensdrang und den Aktivitäten der Jüngeren. So lernen sie einander während gemeinsamer Unternehmungen und interessanter Gespräche kennen.

Für uns ist es wichtig, zukünftige Patinnen/Paten auf ihre neue Aufgabe vorzubereiten. Daher nehmen sie vorab an einer kostenlosen interkulturellen Schulung teil, in der wir sie für die Kommunikation mit ausländischen Studierenden sensibilisieren möchten.

Wenn Sie Interesse an einer Patenschaft haben, melden Sie sich gern bei uns.





Zeit	Mittwoch 17.00 – 18.30 Uhr
Beginn	23. Oktober 2024
Ort	Auditorium Maximum, Ulmenstraße 69
Entgelt	33,00 €

Änderungen in der Abfolge der Vorträge oder in der Uhrzeit können im laufenden Semester wegen Erkrankung oder dienstlicher Verhinderung der oder des Vortragenden nicht ausgeschlossen werden. Die Teilnahme am Vortragsprogramm ist nur nach vorheriger Anmeldung an der Seniorenakademie gestattet. Die Vortragsreihe kann nur als Gesamtprogramm belegt werden.

Der Hörsaal Auditorium Maximum ist barrierefrei zugänglich.

16. Oktober 2024

FESTVERANSTALTUNG – separate Anmeldung erforderlich!

23. Oktober 2024

Stell Dir vor, Du möchtest Organe spenden und keiner fragt danach! – Voraussetzungen und Ablauf einer Organspende

Dr. Ronald Siems

Facharzt für Anästhesiologie, Chirotherapie, Spezielle Schmerztherapie und Palliativmedizin

Haupttransplantationsbeauftragter Arzt der UMR
Universitätsmedizin, Universität Rostock

30. Oktober 2024

Kreativität in Zeiten der KI – sind Computer kreativ?

Prof. Dr. Alke Martens

Lehrstuhl für Praktische Informatik

Fakultät für Informatik und Elektrotechnik, Universität Rostock

06. November 2024

Störtebeker und die Vitalienbrüder. Neue Forschungen zu einem alten Thema

Prof. Dr. Gregor Rohmann

Professur für Regionale Kulturgeschichte Mecklenburgs

Philosophische Fakultät, Universität Rostock

13. November 2024

Schwimmende Windkraftanlagen auf dem Meer – Chance für die Energiewende mit technischen Herausforderungen

Prof. Dr. Uwe Ritschel

Lehrstuhl für Windenergietechnik

Fakultät für Maschinenbau und Schiffstechnik, Universität Rostock

20. November 2024

Innovationen und Entwicklungen in der Stadtplanung Rostocks

Oliver Buchholz

Geschäftsführer der Rostocker Gesellschaft für Stadterneuerung, Stadtentwicklung und Wohnungsbau mbH (RGS)

27. November 2024

Soziale Medien: Gefahr oder Bereicherung für die Gesellschaft?

PD Dr. Tanja Maier

Vertretungsprofessur für Kommunikations- und Medienwissenschaft
Philosophische Fakultät, Universität Rostock

04. Dezember 2024

Unfallchirurgie 2024 – brauchen wir einen spezialisierten Unfallchirurgen?

Prof. Dr. Sven Märdian

Direktor der Klinik und Poliklinik für Unfall-, Hand- und Wiederherstellungschirurgie

Universitätsmedizin, Universität Rostock

11. Dezember 2024

Aspekte des Küstennaturschutzes in Mecklenburg-Vorpommern

Björn Russow

Botaniker

Hanse- und Universitätsstadt Rostock

18. Dezember 2024

Wasser, Wasserstoff, Wasserstoffbrücken und mehr

Prof. Dr. Ralf Ludwig

Lehrstuhl für Allgemeine Physikalische und Theoretische Chemie
Mathematisch-Naturwissenschaftliche Fakultät, Universität Rostock

08. Januar 2025

Von Ameise bis Zitterspinne – Krabbeltiere im menschlichen Umfeld: Schädlinge, Lästlinge, Nützlinge?!

Kai Gloyna

Landesamt für Gesundheit und Soziales, Fachbereich Umweltmedizin und Biomonitoring

Hanse- und Universitätsstadt Rostock

15. Januar 2025

Geschlechterungleichheit im Arbeitsmarkt und in Paarbeziehungen

Prof. Dr. Martina Dieckhoff

Institut für Soziologie und Demografie

Wirtschafts- und Sozialwissenschaftliche Fakultät, Universität Rostock

22. Januar 2025

Künstliche Intelligenz – die Zukunft des Bauwesens?

Prof. Dr. Jörn Plönnigs

Lehrstuhl für Künstliche Intelligenz für nachhaltiges Bauen

Agrar- und Umweltwissenschaftliche Fakultät, Universität Rostock

29. Januar 2025

Maschinelles Lernen & Neuronale Netze – Mathematische Blicke unter die Haube

Prof. Dr. Roger Labahn

Institut für Mathematik

Mathematisch-Naturwissenschaftliche Fakultät, Universität Rostock

11

VORTRAGSPROGRAMM

Der Botanische Garten der Universität Rostock

Die Vielfalt der Pflanzen

12

Leitung	Prof. Dr. Stefan Porembski
Zeit	Freitag 10.15 – 11.45 Uhr
Beginn	18. Oktober 2024
Umfang	16 Stunden (8 Veranstaltungen)
Ort	Seminarraum 14, Allg. und Spezielle Botanik, Wismarsche Str. 44/45
Anzahl	max. 25 Teilnehmerinnen und Teilnehmer
Entgelt	48,00 €

Im Botanischen Garten Der Universität ist eine große Fülle unterschiedlichster Pflanzenarten vorhanden. Im Rahmen des Seminars wird ein Überblick über die gesamte Vielfalt des Pflanzenreichs geboten. Ein Schwerpunkt liegt dabei auf der geografischen Verbreitung der Pflanzen, ihrer Nutzung und ihrem Schutz.

18.10.2024	Die Orchideen Europas
25.10.2024	Côte d'Azur und Riviera
01.11.2024	Die Pflanzenwelt Kubas
08.11.2024	Die Vielfalt der Nacktsamer
15.11.2024	Die Dickblattgewächse und ihre Verwandten
29.11.2024	Die Florenreiche der Erde
06.12.2024	Die Malabarküste Indiens
13.12.2024	Georg Forster: Naturforscher und Revolutionär

Frauen und Frauenbewegungen in Mittelalter und Neuzeit

Leitung	Prof. Dr. Kersten Krüger
Zeit	Montag 16.30 – 18.00 Uhr
Beginn	15. Oktober 2024
Umfang	28 Stunden (14 Veranstaltungen)
Ort	Raum wird noch bekannt gegeben
Anzahl	12 – 30 Teilnehmerinnen und Teilnehmer
Entgelt	84,00 €

1.–3. Sitzung: Auftakt

Frauen in der Trivalliteratur
Hildegard von Bingen, Frauenarbeit im Weinberg
Frauen im Islam

4.–5. Sitzung: Herrscherinnen

Margarete von Dänemark
Elizabeth I von England
Katharina die Große von Russland

6.–8. Sitzung: Erwerbstätigkeit

Hebammen
Hexen
Bordelle
Pastorenfrauen, Katharina von Bora, evangelische Klöster

9.–11. Sitzung: Frauenbewegungen

Frauen in der Französischen Revolution
Bürgerliche Frauenbewegung: Luise Otto, Helene Lange
Frauen im Sozialismus: August Bebel, Adelheid Popp, Rosa
Luxemburg, Klara Zetkin

12–14. Sitzung: Frauenrollen im 20. Jahrhundert

Frauenstudium in Rostock
Frauen in der Weimarer Republik
Frauen im Werk von Bertolt Brecht
Frauen im Nationalsozialismus: Getrud Scholtz–Klink, Leni
Riefenstahl
Frauen nach 1945 in der BRD, in der DDR
Frauen in der RAF

Wozu (Rechts-) Geschichte?

Leitung	Prof. Dr. Jörg Benedict
Zeit	Donnerstag 16.00 – 17.30 Uhr
Beginn	17. Oktober 2024
Umfang	20 Stunden (10 Veranstaltungen)
Ort	SR 219, Haus 1, Ulmenstraße 69
Anzahl	15 – 30 Teilnehmerinnen und Teilnehmer
Entgelt	60,00 €

„Verzeiht! Es ist ein groß Ergetzen, sich in den Geist der Zeiten zu versetzen; zu schauen, wie vor uns ein weiser Mann gedacht, und wie wir’s dann zuletzt so herrlich weit gebracht.“ (Faust I)

Wozu Geschichte und insbesondere: Wozu eine Geschichte des Rechts? Ist die Menschheit in stetem Fortschritte begriffen? Lernen wir aus der Geschichte? Gibt es einen Optimismus auf die Zukunft, wenn wir die Vergangenheit dem Vergessen anheimgeben? Was eigentlich ist überhaupt Geschichte? Was ist Rechts-Geschichte? Und was lehren Geschichten über die Geschichte? Wir leben in einer dynamischen Zeit des Umbruchs. Was gestern noch als wahr gegolten, gilt heute nicht mehr. Jeder Zeitgeist lebt seine eigenen Zeitenwenden. Die Befassung mit den Grundfragen des Wissens mündet in die Erkenntnis: Alles Wissen ist historisches Wissen. Wozu also (Rechts-)Geschichte?

Italienische Romane des 20. Jahrhunderts

Leitung	Dr. Steffen Prignitz
Zeit	Montag 09.15 – 10.45 Uhr
Beginn	14. Oktober 2024
Umfang	24 Stunden (12 Veranstaltungen)
Ort	Seminarraum 7, Jakobi-Passage, Kröpeliner Str. 57
Anzahl	max. 20 Teilnehmerinnen und Teilnehmer
Entgelt	72,00 €

Die italienische Prosa kommt erst spät „in die Gänge“. Später als die russische und die deutsche, noch später als die englische und die französische. Weltliterarisch bedeutend sind erst Alessandro Manzoni's *Die Verlobten* bzw. *Die Brautleute (I Promessi Sposi, 1827)* und die Werke von Giovanni Verga im Zeitalter des Verismus'.

Ziel des Seminars ist es, dass wir uns einen kleinen (!) Einblick in die Vielfalt italienischer Roman-Literatur des 20. Jahrhunderts verschaffen. Anknüpfen können wir dabei an folgende Lektüreerlebnisse der letzten Jahre: Giovanni Verga *Sizilianische Bauernehre*, Italo Calvino *Der Baron auf den Bäumen*, Cesare Pavese *Am Strand*, Umberto Eco *Der Name der Rose* und *Das Foucaultsche Pendel*; außerdem Luigi Pirandello's Drama *Sechs Personen suchen einen Autor*.

Unser Lesepensum ist diesmal recht groß und umfasst ca. 2.000 Seiten:

Italo Svevo: *Senilità* (ältere Übersetzung u.d.T. Ein Mann wird älter, 1898) 400 S.

Alberto Moravia: *Die Gleichgültigen* (1929) 300 S.

Carlo Levi: *Christus kam nur bis Eboli* (1945) 260 S.

Curzio Malaparte: *Die Haut* (1949) 350 S.

Giuseppe Tomasi di Lampedusa: *Der Leopard* (1958) 350 S.

Italo Calvino: *Wenn ein Reisender in einer Winternacht...* (1979) 300 S.

Nutzen Sie bitte die Universitätsbibliothek und antiquarische Datenbanken (ZVAB u.ä.).

Wir kommen, soweit wir kommen. Was wir nicht schaffen, heben wir uns für eines der nächsten Semester auf.

Aus dem Schatzkästchen der Universitätsbibliothek

Leitung	Annika Bostelmann
Zeit	Donnerstag 15.15 – 16.45 Uhr
Beginn	24. Oktober 2024
Umfang	6 Stunden (3 Veranstaltungen)
Ort	Sondersammlungen, Altbettelmönchstraße 4, 3. OG
Anzahl	10 – 15 Teilnehmerinnen und Teilnehmer
Entgelt	18,00 €

An drei Terminen im Wintersemester öffnen die Sondersammlungen der Universitätsbibliothek Rostock ihr Schatzkästchen und bieten zu verschiedenen Themen einen Einblick in die Welt der alten Bücher.

Vom Mittelalter über die Frühe Neuzeit bis in die Moderne werden kleine Besonderheiten im Original vorgestellt und können in Ruhe betrachtet werden.

24.10.2024	Quer durch die Buchgeschichte
19.12.2024	Weihnachten
23.01.2025	Reisen rund um die Welt

Hinweis: Bitte beachten Sie, dass das Gebäude leider nicht barrierefrei ist und kein Aufzug zur Verfügung steht.

Weiterer Veranstaltungshinweis:

Ringvorlesung „Bibliotheken, Archive, Museen: Einführung in die Institutionen der Erinnerungskultur“

In jedem Wintersemester bietet die Universitätsbibliothek Rostock eine Ringvorlesung an, die sich zum Ziel setzt, auf die Vielfalt (über-) regionaler Kultureinrichtungen und -projekte aufmerksam zu machen und diese Einrichtungen auch selbst zu Wort kommen zu lassen.

Zeit: **dienstags 17:15-18:45 Uhr**

Ort: **HS 323, Universitätshauptgebäude**

Eine Anmeldung ist nicht notwendig. Das finale Programm wird in Kürze auf den Seiten der UB veröffentlicht.

"Malweiber" – Herausragende Künstlerinnen vom Barock bis in die Moderne

Leitung	Cathrin Frühauf
Zeit	Dienstag 17.30 – 19.00 Uhr
Beginn	14. Januar 2025
Umfang	14 Stunden (7 Veranstaltungen)
Ort	Raum wird noch bekannt gegeben
Anzahl	12 – 18 Teilnehmerinnen und Teilnehmer
Entgelt	42,00 €

Über Jahrhunderte hinweg wurde Frauen künstlerische Kreativität abgesprochen. Noch Anfang des 20. Jahrhunderts bezeichnete man Künstlerinnen verächtlich als Malweiber. Frauen wurde erst spät der Zugang zu den Kunstakademien gewährt. Dennoch gab es im Laufe der Jahrhunderte herausragende Künstlerinnen, die Kunstgeschichte schrieben und aus dem Schatten der Männer traten. Viele von ihnen sind inzwischen in den großen Museen angekommen, andere gilt es wiederzuentdecken. In diesem Seminar wollen wir uns daher ausschließlich mit Malerinnen beschäftigen, die stellvertretend für ihre jeweilige Epoche stehen.

Hinweis: Das Seminar erstreckt sich bis in die Vorlesungsfreie Zeit hinein! Der letzte Termin ist am 25. Februar 2025.

Gut und richtig kommunizieren

Leitung	Dr. Rosina Neumann
Zeit	Donnerstag 14.00 – 15.30 Uhr
Beginn	24. Oktober 2024
Umfang	16 Stunden (8 Veranstaltungen)
Ort	Seminarraum in der Seniorenakademie, Parkstraße 6
Anzahl	11 – 14 Teilnehmerinnen und Teilnehmer
Entgelt	48,00 €

Im Seminar werden wir uns vordergründig mit den kommunikationspsychologischen Grundlagen nach Schulz von Thun beschäftigen. Gut und richtig kommunizieren bedeutet für ihn doppelte Übereinstimmung mit sich selbst und dem (systemisch geprägten) Gehalt der Situation. Dazu formuliert er sechs Lehren vom Inneren Team: die Lehre von der inneren Pluralität des Menschen, die Lehre von der inneren Führung, die Lehre vom „inneren Konfliktmanagement“, die Lehre vom Aufbau der Persönlichkeit, die Lehre von der Variation innerer Aufstellungen und die Lehre vom Gehalt einer Situation. Diese werden im Seminar im Detail betrachtet und deren Bedeutung für die gute und richtige Kommunikation diskutiert.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Lektüre des Buches *Miteinander reden 3 – Das „Innere Team“ und situationsgerechte Kommunikation*

Caspar David Friedrichs 250. Geburtstag

Kunstpsychologische Betrachtungen

Leitung	Dr. Margit Rinck
Zeit	Donnerstag 09.15 – 10.45 Uhr
Beginn	07. November 2024
Umfang	14 Stunden (5 Veranstaltungen plus eine Exkursion)
Ort	SR 220, Haus 1, Ulmenstraße 69
Anzahl	11 – 15 Teilnehmerinnen und Teilnehmer
Entgelt	42,00 €

In diesem Seminar werden wir der Frage nachgehen, welche Anziehung die Gemälde von Casper David Friedrich (CDF), die er vor über 200 Jahren schuf, auch heute noch auf die Menschen haben.

- Ist es das Malen von außergewöhnlichen Naturereignissen oder die besondere Komposition seiner Gemälde?
- Sind es die Natur- und Lichterscheinungen, die CDF festgehalten hat, die heute viele Menschen in den Städten gar nicht mehr kennen?
- Welche Themen oder Sujets können eine Faszination oder Distanz auslösen?

Die Ausstellungen zu Ehren Casper David Friedrichs zum seinem 250. Geburtstag werden von Tausenden Kunstliebhabern, aber auch „Laien“ besucht. Aus vielen Ländern kommen Leihgaben und einige verschollen geglaubte Gemälde wurden wieder entdeckt.

Der pommersche Maler aus Greifswald wurde zum berühmtesten deutschen Künstler der romantischen Landschaftsmalerei.

Kunstpsychologen weisen auf die Wirkungen der Farbenspiele hin, die bei den Menschen Sehnsüchte oder Melancholie auslösen können.

In unserem Seminar wollen wir den Austausch untereinander anregen und uns an der Vielfalt der Rezeptionen erfreuen.

Hinweis: Nach einem Einführungsseminar ist eine Exkursion nach Greifswald zu der Ausstellung „Heimatstadt“ am 09. November 2024 geplant. Die Reisekosten plus Eintritt von 15,00 € müssen die Teilnehmenden selbst tragen. Genaue Absprachen erfolgen im ersten Seminar.

Literatur:

Illies, F. (2023). Zauber der Stille. Frankfurt am Main: Fischer.

Grave, J. Casper David Friedrich (2024). Berlin: Prestel.

Schuster, M. (2000). Kunstpsychologie. Hohengehren: Schneider.

Kammerlohr, O. (1997). Epochen der Kunst. Band 4. München: Oldenbourg.

Geistig fit bleiben

Leitung	Sylvia Rüting
Zeit Kurs I	Dienstag 10.00 – 11.30 Uhr
Zeit Kurs II	Donnerstag 10.00 – 11.30 Uhr
Beginn	15. Oktober 2024 / 17. Oktober 2024
Umfang	je 24 Stunden (12 Veranstaltungen)
Ort	Seminarraum in der Seniorenakademie, Parkstraße 6
Entgelt	72,00 €

Stehen Sie manchmal im Zimmer oder in der Küche und wissen nicht mehr, was Sie eigentlich wollten? Fällt es Ihnen hin und wieder schwer, das richtige Wort zu finden, oder kommen Sie beim besten Willen nicht auf den Namen einer Person? Solchen Schwächen kann man mit Merkhilfen und Gedächtnistraining begegnen.

Nicht nur den Körper, sondern auch seinen Geist und sein Gedächtnis kann man trainieren, um seine geistige Leistungsfähigkeit zu erhalten oder sogar auszubauen. Inaktivität und Unterforderung führen auf die Dauer sowohl in physischer wie in mentaler Hinsicht zum Abbau.

Die Gefahr des geistigen Abbaus erhöht sich besonders bei dem Wegbrechen der gewohnten Zeitstruktur im Tages- oder Wochenablauf, z. B. bei Krankheit, Ausscheiden aus dem Berufsleben, mangelnden sozialen Kontakten... Gerade in solchen Lebenssituationen sollte man sofort beginnen, seine geistigen Fähigkeiten zu erhalten durch die Erschließung neuer Lern- und Betätigungsfelder aber auch durch Gedächtnistraining.

Spielerische und heitere, aber konzentrierte Übungen fördern:

- Konzentration
- Wahrnehmung
- Merkfähigkeit
- Erinnerungsvermögen
- das assoziative Denken
- das logische Denken.

Die Übungen in der Gruppe machen nicht nur Spaß, sie geben Ihnen Anregungen, wie Sie auch zu Hause in 5-10 Minuten Ihre grauen Zellen in Schwung bringen und sich so für den Tag rüsten können.

Anm. d. Red.: Der Kurs I ist eine Fortsetzung zu vorigen Semestern – Neueinsteigerinnen und Neueinsteiger sind im Kurs II herzlich willkommen. Bitte achten Sie bei der Anmeldung darauf, ob Sie sich für Kurs I oder II anmelden möchten.

Qigong für Einsteigerinnen und Einsteiger

Leitung	Dr. Hans Lampe
Zeit	Dienstag 16.00 – 17.00 Uhr
Beginn	22. Oktober 2024 (14-täglich)
Umfang	7 Stunden (7 Veranstaltungen à 60 Minuten)
Ort	SR 1, Med. Th. Institute, Schillingallee 70
Anzahl	12 – 20 Teilnehmerinnen und Teilnehmer
Entgelt	35,00 €

„Bewahre die Lebenskraft innerlich, dann können die krankmachenden, äußeren Störungen den Körper nicht schädigen.“ So heißt es in einem klassischen Lehrbuch der Chinesischen Medizin.

In diesem Kurs möchte ich Möglichkeiten vorstellen, diese Form der Gesundheitserhaltung im täglichen Leben umzusetzen. Praktische Übungen einer leicht zu erlernenden QiGong Form helfen Körper, Geist und Atmung im Gleichgewicht zu halten.

Umgang mit dem Smartphone (nur Betriebssystem Android!)

Leitung	Dr. Bernd Karstens
Zeit	Donnerstag 11.00 – 13.00 Uhr
Beginn	07. November 2024
Umfang	14 Stunden (7 Veranstaltungen)
Ort	Seminarraum in der Seniorenakademie, Parkstraße 6
Anzahl	6 – 8 Teilnehmerinnen und Teilnehmer
Entgelt	42,00 €

Sie besitzen ein Smartphone mit dem Betriebssystem Android, sind sich aber unsicher im Umgang mit dem Gerät und trauen sich vielleicht noch nicht, bestimmte Funktionen dieses Gerätes zu nutzen?

In diesem Kurs begeben wir uns auf die Erkundung des Smartphones und der darauf laufenden Programme (Apps).
Unsere Themen sind unter anderem:

- Möglichkeiten der Einwahl ins Internet
- Nutzung von Kalendern und Kontakten
- Nutzung von vielfältigen Apps im Alltag: Suchen, Reiseplanungen, Kurznachrichtendienste (WhatsApp/Signal)
- Spracheingaben und Kameranutzung

Da Smartphones zunehmend beim Online-Banking, der Authentifizierung, beim Bezahlen und der Verwaltung von Karten und Verträgen eine wichtige Rolle einnehmen, wollen wir uns auch mit solchen Apps und den damit verbundenen Sicherheitsaspekten befassen.
Außerdem bieten Smartwatches und Smarthome Möglichkeiten der Überwachung unserer Gesundheit und unserer Wohnung und können durch Apps auf dem Smartphone gesteuert werden.

Neben den vorbereiteten Themen ist auch Zeit, auf Fragen und Wünsche der Teilnehmerinnen und Teilnehmer im Umgang mit ihrem Android Smartphone einzugehen.

Ein gemeinsames Angebot der Hochschule für Musik und Theater und der Rostocker Seniorenakademie

Stimmbildung 55+ Grundkurs

Leitung	Sophie Geißler
Zeit	Mittwoch 09.15 – 10.15 Uhr
Beginn	16. Oktober 2024
Umfang	10 Stunden (10 Veranstaltungen à 60 Minuten)
Ort	Orgelsaal, Hochschule für Musik und Theater
Anzahl	12 – 15 Teilnehmerinnen und Teilnehmer
Entgelt	35,00 €

Im Kurs werden wir erforschen, wie Atmung, Muskeln und Wille die Stimme beeinflussen, unterstützen und kräftigen. Mit Hilfe leichter Lieder und Stimmübungen widmen wir uns der Verbesserung der Resonanz und Wahrnehmung der Stimme.

Sie benötigen keinerlei Vorkenntnisse, nur den Mut, Ihre Stimme und Ihren Körper zu benutzen.

Stimmbildung 55+ Aufbaukurs

Leitung	Sophie Geißler
Zeit	Mittwoch 10.30 – 11.30 Uhr
Beginn	16. Oktober 2024
Umfang	10 Stunden (10 Veranstaltungen à 60 Minuten)
Ort	Orgelsaal, Hochschule für Musik und Theater
Anzahl	12 – 15 Teilnehmerinnen und Teilnehmer
Entgelt	35,00 €

Im Kurs widmen wir uns der Wahrnehmung der eigenen Stimme in Resonanz mit anderen Stimmen. Leichte Lieder und Kanons werden dabei helfen, unsere Stimmen gemeinsam in Schwingung zu bringen. Zutrauen in die eigenen stimmlichen Möglichkeiten sind für diesen Kurs empfehlenswert.

English Level A2

Leitung	Sarah Sellers
Zeit	Mittwoch 13.00 – 14.30 Uhr
Beginn	16. Oktober 2024
Umfang	24 Stunden (12 Veranstaltungen)
Ort	Seminarraum 1, Jakobi-Passage, Kröpeliner Str. 57
Anzahl	12 – 16 Teilnehmerinnen und Teilnehmer
Entgelt	72,00 €

Dieser Kurs richtet sich an alle, die über Grundkenntnisse der englischen Sprache verfügen und sich nicht mehr als blutjunge Anfänger betrachten. Gemeinsam werden wir Ihre Grundkenntnisse festigen, aber auch darauf aufbauen und sowohl Alltagsvokabular als auch Grammatik lernen, um über sich selbst und andere zu sprechen.

English Advanced

Leitung	Sarah Sellers
Zeit	Mittwoch 15.00 – 16.30 Uhr
Beginn	16. Oktober 2024
Umfang	22 Stunden (11 Veranstaltungen)
Ort	Seminarraum 1, Jakobi-Passage, Kröpeliner Str. 57
Anzahl	12 – 16 Teilnehmerinnen und Teilnehmer
Entgelt	66,00 €

In diesem Kurs frischen wir bestehende Englischkenntnisse auf und geben Ihnen gleichzeitig das Rüstzeug, um sich freier und spontaner auf Englisch zu bewegen. Dieser Kurs beinhaltet mehr unstrukturierte Konversation, spezifischere Grammatikübungen und ein breiteres Spektrum an Vokabeln. Gemeinsam werden wir Ihnen dabei helfen, eine vollständige Unterhaltung auf Englisch zu führen, Ihre Meinung zu einer Reihe von Themen zu äußern und auch im Urlaub Englisch zu sprechen. Für die Kursteilnahme sind fortgeschrittene Grundkenntnisse der englischen Sprache ausreichend.

English Conversation

Leitung	Claire Weatherhead
Zeit	Montag 11.15 - 12.45 Uhr
Beginn	14. Oktober 2024
Umfang	26 Stunden (13 Veranstaltungen)
Ort	SR 024, Haus 1, Ulmenstraße 69
Anzahl	12 - 16 Teilnehmerinnen und Teilnehmer
Entgelt	78,00 €

This course provides a fun and relaxed environment, where every session is a new opportunity to engage in lively discussions on a wide range of topics. Whether it's everyday life situations or more complex subjects, this course helps build confidence and improve communication skills. With a friendly and supportive atmosphere, you'll be able to express yourself freely, expand your vocabulary, and refine your pronunciation. For this course, advanced English skills are necessary.

AK Wossidlo-Archiv – ein Projekt der Seniorenakademie mit der Wossidlo Forschungsstelle

Koordination Sylvia Rüting

Wiss. Dr. Petra Himstedt-Vaid

Beratung (Leiterin Forschungsstelle)

Zeit Donnerstag 14.30 – 17.00 Uhr (14-täglich)

Ort Seminarraum in der Seniorenakademie, Parkstraße 6

Die Aufnahme neuer Teilnehmende ist leider nicht möglich.

Transkription und Übersetzung handschriftlich notierter Feldforschungstexte Richard Wossidlos als Beitrag zur Digitalisierung der Sammlung der Wossidlo-Forschungsstelle für Europäische Ethnologie/Volkskunde (Wossidlo-Archiv) an der Universität Rostock

Nachdem der Arbeitskreis in den ersten Jahren nach seiner Gründung 2001 Erzähltexte ediert und per Tonaufnahmen hörbar gemacht hatte (Herausgabe von Heften und CDs), ermöglichte das *WossiDiA*-Projekt* es dem ehrenamtlich arbeitenden Arbeitskreis, seine ursprüngliche Zielstellung zu verwirklichen: einen Teil des wossidloschen Sammlungsgutes (*de Zettels*), das in einer schwer lesbaren, weil flüchtigen *schräben Schrift* des Feldforschers Wossidlo vorliegt, zu entziffern, zu transkribieren und zusätzlich ins Hochdeutsche zu übertragen. Das gelingt nach zähem Ringen meistens, aber nicht immer.

Da es sich vorwiegend um plattdeutsche Quellentexte handelt, ist eine niederdeutsche Sprachkompetenz der Teilnehmenden erforderlich. Mit seiner Arbeit leistet der Arbeitskreis einen wichtigen Beitrag zum Erhalt und der Benutzbarkeit der europaweit einzigartigen volkskundlichen Sammlung und damit zur Pflege der niederdeutschen Sprache

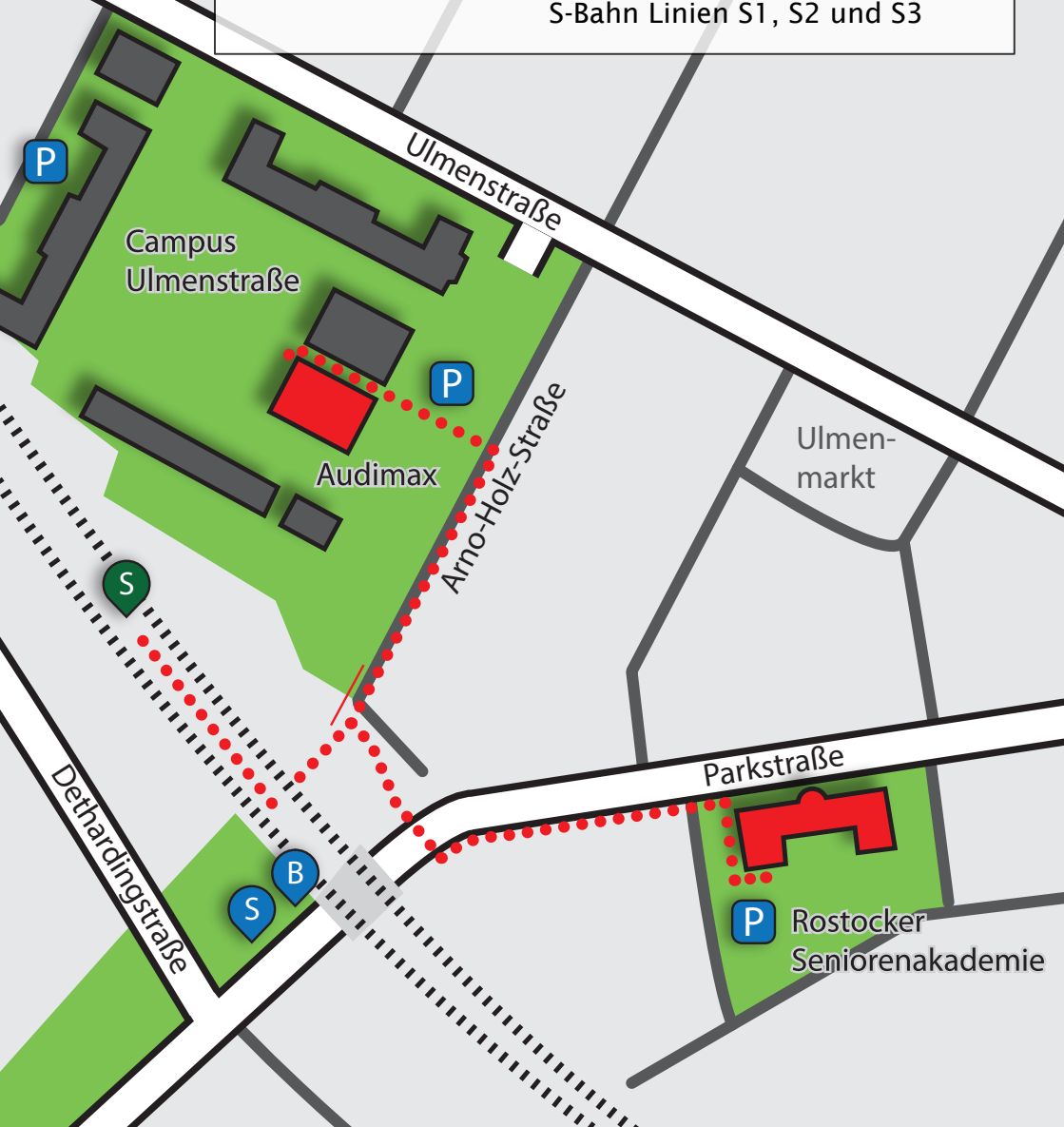
* *WossiDiA* ist ein von der Deutschen Forschungsgemeinschaft und dem Bundesamt für Bevölkerungsschutz und Katastrophenhilfe gefördertes Projekt, das 2014 online gestellt wurde und von jedermann kostenfrei eingesehen werden kann.

**So finden Sie die Seniorenakademie und den
Hörsaal Audimax (Campus Ulmenstraße)**
Haltestelle „Parkstraße“

Straßenbahn Linien 3 und 6

Bus Linien 25, 27 und 39

S-Bahn Linien S1, S2 und S3





Universität Rostock
Rostocker Seniorenakademie
Parkstraße 6
18057 Rostock

Telefon 0381 498 5661
E-Mail seniorenakademie@uni-rostock.de
Web www.rsa.uni-rostock.de